

関西万博の攻略



じゅりちゃん鉄道

私が 5月 14 日(水)晴 西ゲート 9:13 入場した実績で記載しました。

私的な情報ですので間違いあるかも、詳細は公式アプリ、公式ホームページでご確認下さい。

攻略 1 公式アプリ

まず公式アプリをダウンロードしましょう。

公式アプリではパビリオン予約、当日の情報が確認できます。

前日の夜からイベント情報など確認できるので印刷しましょう。

入場後、公式アプリを使って情報をうまく使いましょう。

ログイン認証はスマホの生体認証がお勧め。

メール認証は複数の端末で使えますが、ログインの都度

ワンタイムパスワード入力が必要となります。



攻略 2 入場ゲート(入場日、時間、ゲートを事前予約します。早い時間帯は早めの予約必要)

東ゲート(地下鉄 夢洲駅)

始発に近い地下鉄に乗れるなら東ゲート。東ゲートの方がキャパ大きい。国内パビリオンに近い。

ただ地下鉄ですごい人数くるのですぐいっぱいになる。7時30分頃には夢洲駅に到着したい。

9時～10時くらいに行くと1時間待ち、午後は比較的空いている。東ゲート一番乗りは自転車。

西ゲート(シャトルバス、タクシー、パークアンドライド)

シャトルバス

桜島駅:最も会場に近いシャトルバス、8時代シャトルバス予約して7時頃桜島駅に来れるなら

9時10分過ぎに入場可能

5/30から予約無しだと10:30まではバスに乗れなくなるそうです。

大阪駅や他の駅からのシャトルバスがあるが遠方なので到着が遅れる

タクシー

タクシーで8時前に西ゲートに行ければシャトルバス到着より早く9時直後に入場可能。

タクシーは入場許可されている車だけなので注意。流しのタクシーに乗っても会場入れないかも。

桜島駅にもタクシー乗場ありますが、利用してないので実態は分かりません。

パークアンドライド

パークアンドライド:車で会場隣の舞洲の駐車場の8時を予約すれば桜島のシャトルバスより早く西ゲートに着けるかも。駐車料金は舞洲からのシャトル代込み4500～7000円(入場日、時間による)

攻略 3 予約 パビリオン予約

予約なしでは人気パビリオンには入れません。

事前予約3つプラス、当日予約があります。私は4つ予約出来ました。

(1)2カ月前抽選: 申込期間は3カ月前～2カ月前の前日まで。

- ・優先順位をつけて時間帯とパビリオンを5つまで選択出来ます。当選はそのうち1つ
- ・申込が早くても遅くても確率変わらないのでよく考えましょう。
- ・申込後も締め切り前まで一度予約をすべて取り消し、再予約することが可能だそうです。
- ・同じパビリオンの時間を分けて複数申し込んでも、同じ時間に複数パビリオン申し込んでも良い

- ・入場ゲート 各パビリオンの位置も考慮して下さい。
- ・西ゲート 東ゲートの移動は 20 分くらいかかります
- ・予約する時は同伴者全員のチケットを選択すること。

(2) **7日前抽選:** 申込期間は 1カ月前から予約日の 8日前までです。

- ・申込方法は 2カ月前と同じです。
- ・2カ月前抽選で当選した時間帯とその前後は避けて申込みます。

(3) **3日前先着順:** 申込は 3日前の午前 0 時にしましょう。

- ・この 3日前先着順が争奪戦となります。
- ・例えば 5/14(水)入場なら、5/11(日)の午前 0 時(5/10 土の深夜)ぴったりに申込しましょう。
- ・10 分でも遅れると人気パビリオンはとれません。
- ・注意しないとならないのは公式アプリのログインです。多くの方が失敗しています。
- ・公式アプリログインは 22 時～24 時の間大変混み合うのでログイン制限がかかります。
- 23 時 30 分頃ログインするとログインまで 40～50 分待ちになるので間に合いません。
- 22 時頃にはログインしましょう。**
ログイン出来たと安心してはいけません。**10 分くらいはっておくと勝手にログアウトされます。**
10 分以内 毎に画面の**更新**ボタンをタップして 0 時まで待ちましょう。0 時 20 分までが勝負です。
(私も 22 時ログインしたけどテレビを見て更新を忘れてたらログアウトされて(汗)
23 時 30 分に再ログインして 43 分待ちで 0 時 13 分にログインした時は昼の時間帯は全滅で 18 時 20 分のタイ館をなんとか予約しました。)
- ・すでに他の予約が入っている場合、予約時間帯の前後を含めて 他の予約が入っていますと 表示されて予約できません。

攻略 4 当日予約

- ・入場してから 10 分後に当日予約出来るので並んでいる時はスマホとにらめっこ
- ・当日予約できるかは、公式アプリデジタルチケットの予約欄がグレーから赤になり
当日予約可能となれば直ぐにタップ(画面を頻繁に更新してチェックしよう)
入場後 気を抜かずにチェックしよう。私は 9:30 頃に日本館 12:20 予約出来ました。
- ・予約方法は 3日前先着順と同じです。
- ・1つ予約受付が完了する(パビリオン入口でチケット QR 読取る)と次の当日予約がとれますので
すぐにアプリから次の予約入れましょう。
- ・パビリオン一覧には○△×が表示されています。×は予約不可、△は 1名なら予約可
○は予約可のはずですが、画面を開けると不可になっていることが多いです。
パビリオン一覧は×の予約不可が沢山表示されます。○の少ないページは飛ばして
ページを送り後ろのページから探した方が良いと思います。

攻略 5 食事について

(1) パビリオンに併設されているレストラン利用

万博感があつて良いですが列が出来ています。混む時間帯を避けた方が良いかも。
大屋根リング内側の海外パビリオンの多くにレストランがあります。
パビリオン入場とは別の所が多いので入場列と間違わないようにして下さい。

(2) ORA外食パビリオン フードブース宴-UTAGE 利用(関西の食文化)

大屋根リング外の西ゲートよりにあります。(行ってないので分かりません)

(3) 寿司店(くら寿司、スシロー利用)詳細は別途説明

くら寿司は世界の食アレンジがありますが、30日前からの事前予約必要

スシローは会場内で整理券をもらい QR を読み順番近づいたら行きます。

(4) キッチンカー利用

めずらしい食べ物もありますが高いです。アイスやかき氷も 1000 円くらいします。

(5) 会場内コンビニ(ローソン、セブンイレブン)で購入

品揃え豊富で料金も一般店と同じです。ただ入店に 10 分～20 分待ちます。

(6) 会場内でお弁当を購入

並ばずに手頃な値段で豪華な弁当も売っています。

私はスシロー近く らぽっぽ横のお弁当屋さんで豪華なお弁当 1500 円を買いました。

(7) 持込み弁当を食べる。

暑い日は食中毒にならないように注意してください。重たい弁当は負担になりますよ。

レジャーシートか折りたたみ椅子があればどこででも食べられます。

雨天の場合は大屋根リング下でどうぞ。

とりあえず食事難民にならないようカロリーメイトなどの小型軽量保存食を持っていると安心

攻略 6 食事 寿司の場合

(1) くら寿司

- くら寿司予約アプリで 30 日前の午前 0 時から時間指定で予約可能
- 以前は 7 日前から→16 日前から→30 日前からとだんだん早くからの予約になりました。
- すぐいっぱいになるよ。予約券の転売問題が発生しています。
- 長所:事前予約可能 世界のアレンジ料理がある
- 短所:事前予約なしではほぼ入れない(朝早くは整理券配付しています。整理券列できてます)
予約時間がたぶん厳格なので、パビリオンの予約と調整が難しい。
場所が西ゲート付近なので会場中心から遠い(予約パビリオンからの移動時間考慮)

(2)スシロー

- 事前予約はなく、会場で整理券をもらう。整理券は時間指定ではなく何人待ちと印字された QR 付の整理券をもらい、スマホで確認しながら時間調整する。
- スシローの近くには あまり並ばずに入れるコモンズ館 A～D の各国共同パビリオンがあるので時間調整は容易です。
- 早く整理券もらっても直ぐ入って下さいとなるので 10 時頃行くと昼頃案内、12 時過ぎると夕方 13 時過ぎると夜遅く頃と思われます。(日によって違いますが)
- 整理券は何回でももらえます。整理券の列は出来ていませんでした。
- 順番になる少し前に行っても遅れて行っても少し待てば案内してくれそうです。(混雑時以外)
私は、10:40 頃にもらった整理券が 288 番で 12:30 頃 日本館予約と重なるのでキャンセルし
三菱未来館見学後の 11:30 頃再度整理券を 540 番で入手しました。あと 13 人待ちの 17:50 頃
スシローに行き、まだ早かったのですが 5 分くらい待って案内されました。
また、遅れて来た方もいましたが、少し待って案内されていたようです。入店時刻融通がききます。
- 料金は 2 人で 40 分食べ 5000 円くらいだった
- 長所 会場で整理券入手可能、場所が会場中心付近で時間調整しやすい
パビリオン予約との時間調整がし易い。
- 短所 事前予約は出来ません。
万博メニューあるけど世界の料理感はない、一般店とほぼ同じメニュー

攻略 7 会場マップ

(1) 公式マップ

- ・**全体マップ**: Web ダウンロード出来るけど パビリオンは番号で表示されて一覧から探さないとならないし予約不要かどうか分からない。会場でも販売していますが、並ばないといけない。A3 で印刷するか A4 分割 2 枚に印刷しないと読めません。一応ダウンロードしてください。
- ・**予約なしパビリオンマップ**がダウンロードできます。色分けで分かりやすい。
- ダウンロードしてください。ただ非公式マップのほうが予約種別、先着、自由入場など情報豊富
- ・**給水スポットマップ**がダウンロードできます。
- ・**万博リーフレット** 主要パビリオンを紹介したリーフレットダウンロード出来ます。

(2) 非公式マップ https://x.com/t_tsuji

- ・X で辻さんのマップという非公式マップがとても使いやすい。最新版入手→
- ・パビリオン名と予約種別(事前予約のみ、予約のみ、先着予約、先着のみ、自由入場)が書いてあり入場可能性の判断材料が多いです。
- ・原図は A3 だけど A4 に縮小して団扇に貼り付けましょう。めちゃ便利です
- ・少し厚めの紙に印刷して、赤ペン持参して**入ったパビリオンに○つけ**ましょう。
どこ入ったか分からなくなりますよ。特に似た外観のコモンズ A～F まであり入ったつけ?となる。



攻略 8 入場チケット

(1) 3 日前予約確定後に公式アプリから入場券(マイチケット)表示して(印刷)ボタンで印刷しよう。

表に QR チケット 裏に予約情報が印刷されます。(全事前予約確定後に印刷すると良い)

(2) 首からぶら下げる名札入れに入れておけば便利です。修学旅行生はそうしてます

攻略 9 パビリオン予約時間

(1)チケット裏の予約情報

- ・時間帯とパビリオンが印刷されますが時間帯は見学時間ではなく入場可能な時間帯です
- ・9:20～9:40 というのは 9:20 までに来てくださいではなく、この時間帯に来て下さいの意味
- ・予約時刻を過ぎると入れなくなるかと言うとパビリオンによるかも知れないけど見た限りでは融通して通してました。入口で問合せ下さい。

攻略 10 持ち物

(1) スマホ、モバイルバッテリー 1000mAh くらい、接続ケーブル これ忘れたら何も出来ない

私のスマホ古いのですぐ充電切れます。モバイルバッテリー 1000mAh で半分消費しました。

(2) 入場チケット: スマホスクショでも良いのですが写真沢山撮り探すの面倒なので印刷して

首からぶらさげる名刺入れに入れるのが一番良い。

(3) 現金使えないのに決済出来るカード、イコカ、WAON、など 詳細は公式アプリ確認下さい。

(4) 帽子: 晴天でも雨天でもあった方が良いと思います。

(5) 3 段折り畳み 晴雨兼用傘 小型軽量の物

(6) 小型軽量折り畳みイスあれば楽 最近超小型あります。

[Amazon 軽量庫折りたたみ 椅子] 検索 1500 円～2000 円位で 300g 程度のコンパクト有り
体重と耐荷重、本体重量を確認して商品を選択下さい。

(7) 小さいレジャーシート: 大屋根リング下や上の芝生でも使える。

(8) 非公式マップ貼り付けた団扇、裏には前夜に公式アプリで当日イベント情報印刷し貼りましょう。

(9) 軽い水筒 ペットボトルでも良い 500ml 程度 (瓶、缶は持ち込み禁止)

(10) カロリーメイト、ソイジョイなど小型軽量の補助食品

- (11)足に貼るシップ:足つりかけたよ 笑
- (12)リュック:出来ればワンショルダーが良い。荷物を前に持ってくださいとか言われることがある
キャスター付きケース持ち込み禁止です
- (13)服装はいまからだと半袖と薄い長袖のパーカーなど。雨天の場合はカッパも
昼暑くても夜は海風で寒いです。交通機関のエアコンが寒いこともある。

攻略 11 手荷物検査

- (1) ビン、缶は持込み禁止
- (2) 水筒、ペットボトルはカバー外して手に持つ。専用の探知機があります。
- (3) 腕時計とメガネ以外のスマホや鍵などポケット内全てカバンに入れトレーに乗せて探知機に通す。
異常無ければカバンは開けて中見ません
- (4)人は金属探知ゲート通ります。金属類を身につけないように。空港みたいだよ

攻略 12 水分補給

- (1)マイボトルに給水器で水補充するか大量にある自販機でドリンク買います。そんなに高くないです
- (2)マイボトルは 500ml で十分。重くなるので沢山持つて行かないように
- (3)給水器の位置は公式アプリで[給水スポットマップ](#)がダウンロードして下さい。リング上にも有。

攻略 13 トイレ

- (1)そこそこ数はあります。多少並んでることもありますが、長蛇の列ではない感じ。リング上にも有。
- (2)色々とデザインが違うのでトイレ巡りも楽しい
- (3)オールジェンダートイレが多いので女性専用は少ないかも。妻と並んで隣のトイレに入りました 汗
- (4)入口と出口が違う所があるので待ち合わせに注意

攻略 14 パビリオン等

まだ 1 回しか行ってないのでどこがお勧めか分かりませんのでサイト検索での情報

海外パビリオン人気ランキング TOP10 <https://ainoyamanoyu.com/>

- 1 位:アメリカパビリオン
- 2 位:イタリアパビリオン・バチカン
- 3 位:サウジアラビアパビリオン
- 4 位:UAE(アラブ首長国連邦)パビリオン
- 5 位:イスパビリオン
- 6 位:フランスパビリオン
- 7 位:ドイツパビリオン
- 8 位:中国パビリオン
- 9 位:チェコパビリオン
- 10 位:モナコパビリオン

日本国内パビリオン人気ランキングトップ 5 <https://p-tority.com/expo2025-japan-pavilion-ranking/>

- 1 位:日本館 - 伝統と革新の融合体験
- 2 位:大阪ヘルスケアパビリオン- 先端医療とゲーム融合
- 3 位:ガンダム館 - ポップカルチャーと技術の象徴
- 4 位:よしもと waraii myrai 館 - 笑いの未来体験
- 5 位:null²館(落合陽一プロデュース)- デジタルアートの最前線

攻略 15 私の攻略結果

予約と並ばず入れるところ優先しました。

5:40 自宅出発 始発バスで高槻駅に向かう

7:05 JR 桜島駅着

バス乗場の 8 時台予約者の前の方の列に並べました。

1 時間程度待ちましたが、シャトルバス予約 1 番に乗車できました。

8:10 シャトルバス発車

8:30 西口ゲート前到着

9:00 開場

9:13 西口ゲートから入場

9:20 未来の都市(先着、予約) シアター付予約 7 日前予約で入館

・西ゲートのさらに外にあります。会場中心から遠いですがお勧めです。修学旅行生が多い。

・未来の都市館は万博で最大の面積だそうです。

・青少年科学館みたいな感じ。日立、KDDI、クボタ、川崎重工、神戸製鋼などの技術系企業展示

・予約すると参加型シアターに入れます。私は 9 時 20 分シアター付き予約して入場しました。

・展示の方は予約なしで入れそうです。ただし未来都市シアターは予約必要かも。

・結構楽しめました。海外ではなく国内の未来技術展示館です。

10:15 空飛ぶ車発着場 見学 1 機いました。飛行はしていません。

10:20 フューチャーライフビレッジ(自由入場)

・さっと通り抜けただけにしましたが、月や火星の石 実際に触るとこあったみたいです。

10:30 ガンダムパビリオン 外観のみ見学、写真撮影

・ひざまづいた巨大ガンダム見応えがあります。

10:40 スシロー整理券 1 回目入手 288 番 並ばずに整理券入手。

・昼過ぎ頃になるとと言われ、当日予約の日本館とバッティングするかもと思いながら入手しましたが後でキャンセルしました。

10:50 三菱未来館(先着、予約) 2 カ月前予約で入館

・全天型シアターで 古代の海から恐竜、宇宙(火星)への旅 古代から未来まで

・巨大シアターをフルリクライニングに近い角度で見上げる感じ

・2D 映像でした。3D だともっと良いのにと思いました。

・三菱技術説明みたいな展示はほとんどなかった。

11:30 スシロー整理券 2 回目ゲット 540 番 並ばずに整理券入手。

・夕食時間帯になるとと言われました。

11:45 昼食

・静けさの森、スシロー らぽっぽの隣の弁当屋でほとんど並ばずに弁当購入

・1500 円の弁当ですが豪華な駅弁のような感じ。高くはないと感じました。

近くのイスに座って食べる事ができました。

12:20 日本館(予約、先着) 当日予約で入館

・循環をテーマにした 3 つのブースを歩いて見学

・内容的には少し まじめ過ぎで子供には良く分からぬかも。感動は少ない。

・火星の石触れると書いてあったけど、アクリルに埋まっていて樹脂を触るだけ

実際は触れるパビリオンは別にあります。西ゲート近くのフューチャーライフビレッジ

こちらは並ばずに入れますよ。

13:30 アラブ首長国連邦(予約、自由) 並ばず入館

・やしの木があるだけみたいな 笑

13:50-14:30 大屋根リング 散策、休憩

- とにかく広く、見晴らしが良いです。雨も降ってなく芝生に座って休憩しました。
- 大屋根リング上にもトイレや給水所があります。すいていました。
- エスカレーター、エレベーターがあります。でも間隔が広いです。

14:40 国際機関共同館(自由入場) 並ばず入館。内容は良く分からなかった。

15:15 クラゲ館(予約、自由) 並ばず入館

- 並ばずに入れました。予約は不要だと思います。
- 子供の公園のような感じ

15:20 ヌル 2(先着、予約) 外観のみ見学、写真撮影。

- 3次元的な鏡面金属質の建物ですが、表面がヌルヌル動く奇抜なデザイン

15:40 コモンズ D 並ばず入館 25国共同展示

16:00 コモンズ E 並ばず入館 特別展示室 私の行った日は 万博漫画展(侍と姫の漫画)

16:20 コモンズ C 並ばず入館 10国共同展示

16:40 コモンズ B 並ばず入館 24国共同展示

17:00 コモンズ A 並ばず入館 28国共同展示

17:20-18:10 スシロー 入店

- 整理券 540番でしたがタイ館の予約があったので13人待ちの状態で早めに入店

18:20 タイ館(先着・予約) 3日前先着予約で入館

- タイの観光・文化紹介のようなシアター。面白かったです。

18:50 スペイン館(先着) 並ばず入館

- 夕方から先着順の海外パビリオンが並ばなくても入れる状態になりました。

- スペインの文化展示

19:10 インド館(先着・予約) 並ばず入館

- 開業が遅れ注目を浴びていたインド館がオープンしていました。皆さんの関心も高かったです
すぐ入れました。インドの鉄道などの紹介もあり鉄道好きには楽しいパビリオンでした。
インドの文化紹介でしたが、他の方の評判も良いようでした。

19:50 ベルギー館(先着) 並ばず入館

- 入口でベルギービスケット1人1枚もらいました。嬉
- ベルギーは世界の40%のワクチンを作っているというテーマ的な内容でした。
- スクリーンショーの各ブースを歩いて回廊するタイプ。演出は凝っていました。

20:20 シンガポール館(自由入場) 並ばず入館

- 最初はペーパークラフトで夢をテーマにしたオブジェの中を進みます。
- 途中であなたの夢を文字や絵にしようとタブレットがあり書き込みます。電車の絵書きました。
- 次のブースに進むとプラネタリウムのようになっていて、夢をテーマにした画像が流れます。
その後、自分の描いたものがプラネタリウムに表示され、一同歓声をあげます。
- 面白い趣向のパビリオンでした。

20:35-20:50 オーターパラザの「アオと夜の虹のパレード」立ち見(歩き見)

- オーターパラザで19:30からと20:30から開催される噴水シアターショーです。

- オーターパラザの西の端でしばらく全体を見学

- その後 中央まで移動して噴水シアターショーを少し見学

- オーターパラザ付近や大屋根リングにすごく多くの観客がいるので最後までいると帰りが大変

- 終わる前にオーターパラザ東に移動し、そこから東ゲートを目指しました。

21:00 東ゲートから退館

- とても多くの人が足早に駅に向かっています。

21:05 ドローンショー

・21:00 から会場上空でドローンショーが始まっています。会場の外からでも見えます。

・駅に向かう中、端っこで立ち止まり振り返ってドローンショーを撮影

21:10 夢洲駅で電車乗車

・ものすごい人数が駅に向かっていたので、きっと入場制限しているのだろうと思いや
まったく足を止めることなく、ホームに降りて、目前に入線してきた地下鉄に直ぐ乗れました。
・噴水ショーを大屋根リングで見ていたらしばらく帰れなかつたと思います。

22:30 帰宅

・当日の歩数は 27,000 歩でした。

感想

報道では酷評されていますが、パビリオンは入れなくても心に残る外観で見るだけでも楽しい。
昼間は予約パビリオンとコモンズ等自由に入れるとこと大屋根リングで休憩しシローで夕食。
夕方からは海外パビリオンに並ばずに入れ、ウォターショー、ドローンショーもチラ見でき。
帰りもスムーズでした。スタッフも笑顔でパフォーマンスされて楽しい想い出になりました。
さすがに数日 足つりそうでしたが 笑。

とにかく予約が重要なのですが、予約取り方には 2 パターンあると思います。

1. 早い時間から入場ゲート近くを予約して、早く予約を消化して当日予約を進める。
2. 予約は 11 時以後とし、朝早くは予約していない先着順パビリオンに列が出来る前に並ぶ

私は、1 のパターンで攻略しましたが、当日予約は 1 つか 2 つ程度しか出来ないと思うので試してないので分かりませんが 2 のパターン(予約は 11 時以後とする)も有りだと思います。
色々と事前に情報を集めて下さい。今回の万博 情報戦だと思います。

私の 攻略行程

